

Convocatòria XYZ 2019 d'instal·lacions a emplaçaments singulars a les Terres de l'Ebre

La regidoria de Cultura de l'Ajuntament d'Ampostà aprova les bases i convocatòria del Premi XYZ Instal·lacions a emplaçaments singulars a les Terres de l'Ebre Ajuntament d'Ampostà 2019, que està dedicat a generar un espai de comunicació i experimentació entre l'art contemporani i la ciutadania. Es regeix per les bases que s'esmenten a continuació:



XYZ PRESENTACIÓ_ [Projecte'19]

XYZ convocatòria d'instal·lacions a emplaçaments singulars a les Terres de l'Ebre neix de la voluntat de generar un espai de comunicació i experimentació entre l'art contemporani i la ciutadania. Mitjançant intervencions a l'espai públic amb obres de gran format també es persegueix l'objectiu de posar en valor el patrimoni natural, històric i cultural del territori.

Les diferents formes que pot prendre aquesta convocatòria dependran sempre de l'espai a intervenir i de les seves característiques.

XYZ es situa en espais de gran importància simbòlica als que afegint propostes plàstiques i/o de discurs conceptual enceten noves mirades i diàlegs en vers al territori, habitants i visitants. Així XYZ, en les anteriors edicions es va ubicar, respectivament en l'espai urbà del Pont Penjant, en l'espai natural de la platja del Trabucador i en l'espai del patrimoni històric de les torres de la Carrova i Campredó. Arribant a aquesta quarta edició d'XYZ, escollim un altre espai natural: els Ullals de Baltasar, un grup de petits llacs, envoltats per bosquets d'eucaliptus, que, sorgint entre horts i arrossars, formen un paisatge fantàstic, ben diferent de la resta d'ambients del Delta.

Els Ullals de Baltasar o de l'Arispe, formen part del Parc Natural del Delta de l'Ebre, situats al terme municipal d'Amposta al costat de l'antic canal de navegació de Carles III, entre Amposta i Sant Carles de la Ràpita. Són surgències d'aigua dolça que procedeixen de les properes muntanyes de la serra del Montsià i dels Ports. L'aigua fa un llarg viatge per l'interior de la terra fins a aquest indret de la plataforma deltaica on ascendeix creant aquestes basses de forma circular o d'ull.

La singularitat d'aquest espai, que les seves característiques paisatgístiques i morfològiques el fan quasi bé màgic, esdevé també simbòlic per la multiplicitat de significats i relacions que sorgeixen a arrel del seu topònim, Ullals: "fonts com ulls". Els ulls miren i veuen, així converteixen la terra en ésser viu, en deessa que observa i vigila, connecten la memòria amb allò atàvic, ancestral que ens relaciona amb els orígens, són nexa entre natura, pensament i consciència.

La convocatòria estarà oberta fins el diumenge 21 d'abril i la intervenció prendrà forma durant la segona quinzena de juliol.

1. Característiques del Premi

Té com a objectiu posar en valor el patrimoni natural, històric i cultural del territori:

- Generar un espai de comunicació i experimentació entre l'art contemporani i la ciutadania
- Promoure la intervenció a l'espai com a llenguatge artístic contemporani
- Revaloritzar el patrimoni cultural i natural de les Terres de l'Ebre
- Fomentar la relació entre història i contemporanietat
- Re-relacionar a les persones amb l'entorn, trobant noves sinèrgies
- Fomentar la relació de l'art contemporani amb la cura i sostenibilitat dels espais naturals

2. Persones candidates

Poden optar al Premi artistes i creadors residents a l'Estat Espanyol que, complint els requisits fixats a la Llei 38/2003, general de subvencions, presentin una obra d'acord amb aquestes bases. Per poder participar hauran de presentar declaració responsable afirmant que compleixen els requisits fixats a la Llei 38/2003, General de Subvencions i que no tenen deutes pendents amb Hisenda, Seguretat Social ni l'Ajuntament d'Amposta.

3. Dotació i drets

El premi de la convocatòria consta de:

- La dotació econòmica que serà de 4.000 € impostos inclosos, de la partida pressupostària 01/3343/48901.

Un cop aprovat per la JGL, l'ajuntament d'Amposta es reserva el dret de publicar l'obra premiada i pot fer-ho de forma completa, en format paper i/o en suport digital. Aquest import es destinarà per a la producció i formalització del projecte. En el cas que no s'utilitzi tota la dotació per a l'execució

del projecte, un màxim del 30% pot estar destinat en concepte d'honoraris d'artista.

- La possibilitat de residir a la Residència d'Artistes Baladre (Balada, pedania d'Amposta) durant la producció del projecte, no pot excedir de 10 dies. Aquesta residència no inclou els desplaçaments ni la manutenció de l'artista.

El pagament del premi s'efectuarà segons les previsions econòmiques de l'Ajuntament, tenint en compte la naturalesa dels premi, en un únic termini, un cop escollida l'obra guanyadora per votació popular d'entre les tres obres seleccionades pel jurat. El pagament es realitzarà mitjançant transferència bancària, prèvia aprovació per la junta de Govern Local.

4. Documentació

Per participar s'ha de presentar un projecte d'intervenció en l'espai públic proposat.

L'emplaçament triat en la convocatòria 2019 és l'espai natural dels Ullals de Baltasar, dins el terme municipal d'Amposta. Trobareu documentació, així com detalls i altres requisits, a www.lopati.cat.

Per a l'admissió al certamen, i per a participar en la selecció, els artistes hauran de presentar una sol·licitud al Registre general de l'Ajuntament d'Amposta, bé presencialment al 1^r pis de l'Ajuntament d'Amposta, o bé amb el model normalitzat que està a disposició de les persones interessades a la web de l'Ajuntament d'Amposta i el departament de Secretaria, <https://tramits.seu.cat/absis/EAD/webpublicacion/eMiservicio/catala/Tramites/40EE3C1A3E7D458193319C8B8B4563CB.asp?codent=128>, en data límit del 21 d'abril de 2019.

Un cop realitzada la sol·licitud anterior, els participants al certamen hauran d'enviar, en data límit el 21 d'abril, un sol correu electrònic al mail info@lopati.cat, amb el tema «xyz2019», que ha de contenir un únic arxiu PDF amb la documentació següent:

- Títol de la proposta.
- Dossier explicatiu en l'àmbit conceptual i tècnic.
- Breu currículum.
- Còpia de la sol·licitud presentada al Registre general de l'Ajuntament d'Amposta conforme s'ha sol·licitat participar.

Els projectes es trametan amb les següents limitacions (màxim 5 Mb, màxim 10 pàgines). No s'acceptaran enllaços de descàrrega.

5. Termini de presentació

Les sol·licituds es poden presentar fins el diumenge 21 d'abril de 2019, així com per correu electrònic amb la documentació complementària.

6. Jurat.

Els treballs seran valorats per un jurat format per les persones següents:

- Nora Ancarola (Artista Visual)
- Juan Guardiola (Director del CDAN)
- Xavier Abril (Tècnic del Parc Natural del Delta de l'Ebre)

Acompanyat per les directores d'XYZ Antonia Ripoll i Eva Cajigos, seleccionaran un màxim de 3 projectes.

Per a l'avaluació es tindran en compte els criteris següents:

- La qualitat conceptual i artística.
- La vinculació territorial i històrica del tema proposat.
- La cura amb l'espai escollit i la sinergia amb la sostenibilitat d'aquest.
- L'adequació al pressupost, espai i temporalitat del projecte.

El jurat i l'organització de XYZ poden declarar desert el Premi si estima que cap dels treballs no n'és mereixedor i és competent per resoldre qualsevol eventualitat no regulada expressament per aquestes bases.

7. Resolució.

La resolució del jurat es farà pública a partir del 26 d'abril de 2019 i es donarà a conèixer mitjançant roda de premsa, publicació a la web de Lo Pati i les diverses xarxes socials del centre. Als seleccionats se'ls hi notificarà amb antelació a aquesta comunicació pública.

Els projectes seleccionats pel Jurat s'exposaran en dos espais per determinar de municipi a partir de la data de la publicació, per tal de realitzar una votació popular oberta a la ciutadania, així com un sistema de votació digital. Aquestes votacions escolliran el projecte per ser formalitzat.

8. Realització del projecte

1. La intervenció guanyadora es formalitzarà al Parc Natural del Delta de l'Ebre durant la segona quinzena de juliol del 2019.
2. Si el treball final presentat no s'ajusta als termes convinguts, el jurat del Premi podrà considerar la suspensió de l'ajut i, per part de l'Ajuntament, s'iniciarà expedient de reintegrament de tal manera que s'haurà de reintegrar la quantia del premi i els interessos de demora reportats.

La presentació dels projectes aspirants al Premi XYZ 2019 comporta l'acceptació expressa de les condicions establertes en aquestes bases per part dels seus autors.

9. Règim jurídic aplicable

En tot allò no previst en aquestes bases és d'aplicació el que estableixen les Bases generals de subvencions de l'Ajuntament d'Amposta, la Llei 38/2003, de 17 de novembre, General de Subvencions i el seu reglament de desenvolupament, i la Llei 39/2015, d'1 d'octubre del Procediment administratiu comú de les administracions públiques i la Llei 40/2015, d'1 d'octubre de Règim jurídic del sector públic.

10. Publicitat

La difusió d'aquestes bases serà mitjançant el BOPT, la pàgina web municipal, la pàgina web del Centre d'Art Lo Pati i la BDNS.

Qualsevol consulta relativa a la tramesa podrà fer-se a través del correu electrònic info@lopati.cat